



Tài liệu

SINH HOẠT CHI ĐOÀN

THÁNG 5
2019

ĐOÀN THANH NIÊN CỘNG SẢN HỒ CHÍ MINH TỈNH THANH HÓA

Kỷ niệm “990 năm Thanh Hóa 1029 - 2019”

NỘI DUNG CHÍNH



Truyền thông



Thông tin thời sự



Sắc màu cơ sở



Hai tiếng Thanh Hóa đã vang lên tự hào, kiêu hãnh trong sử sách, trong các văn bản của các triều đại và các phương tiện truyền thông xưa và nay. Có một câu hỏi luôn đặt ra day dứt chiếm trọn suy nghĩ của nhiều thế hệ - Tên gọi Thanh Hóa có tự bao giờ? Vấn đề này đã được đặt ra và tập trung kiếm tìm cả đến chục năm. Mới đây nhất, sau 3 cuộc hội thảo lớn thu hút nhiều tâm sức, nhiệt huyết của các nhà lãnh đạo, các nhà nghiên cứu lịch sử trong và ngoài tỉnh, câu hỏi đã có lời giải đáp.

Trên cứ liệu khoa học của Hội thảo, tại Kỳ họp thứ Ba, HĐND tỉnh khóa XVII đã biểu quyết thông qua Nghị quyết lấy năm 1029 là năm ra đời Danh xưng Thanh Hóa với tư cách là đơn vị hành chính trực thuộc Trung ương. Như vậy Danh xưng Thanh Hóa có từ triều đại nhà Lý, thời Lý Thái Tông niên hiệu Thiên Thành năm thứ Hai - một triều đại an bình thịnh trị in dấu ấn đặc biệt trên đất Thanh Hóa, một triều đại có sự đóng góp to lớn với công lao hiển hách của các người con ưu tú xứ Thanh đó là: Đào Cam Mộc, Lê Phụng Hiểu, Nguyễn Tuyên...

1

THÁNG 5
2019



Tài liệu

SINH HOẠT CHI ĐOÀN

Cứ liệu lịch sử để định danh đó được dựa vào “Khâm định Việt sử thông giám cương mục” của các sử thần triều Nguyễn; sách Du địa chí của Nguyễn Trãi và công trình nghiên cứu Việt Nam qua các đời của GS Đào Duy Anh. Từ sự phát hiện và tìm hiểu nghiên cứu chúng tôi muốn góp thêm tư liệu Danh xưng Thanh Hóa có từ thời Lý và được duy trì kéo dài ở triều đại này. Căn cứ này có sức thuyết phục cao nhất vì sử liệu được nêu ra tồn tại bằng văn bản trên tấm bia nhà Lý hiện đang được lưu giữ tại Khu văn hóa thôn Thọ Văn xã Hoàng Phúc, huyện Hoàng Hóa. Tấm bia vốn có thể được đặt tại chùa Ngổ (Ngổ Tự) ngôi chùa có cự ly gần nhất khi tấm bia được phát hiện, sau đó được di lên Nghè ba xã, rồi được di về trụ sở Ủy ban xã Hoàng Phúc, tiếp đến được đưa về đền Cao Sơn, trước khi yên vị tại Khu văn hóa thôn Thọ Văn như bây giờ. Đây là một trong những tấm bia quý hiếm tính trên đầu ngón tay của nước ta. Cao Sơn nơi một thời bia Minh Tịnh tọa lạc.

Theo công trình nghiên cứu “Văn khắc Hán Nôm Việt Nam tập 1. Sách do Viện nghiên cứu Hán Nôm và Viễn Đông Bác cổ xuất bản năm 1996 số bia từ thời Bắc thuộc đến thời nhà Lý cả nước có tổng số 27 bia và chuông riêng Thanh Hoá có 6 bia:

- 1- Đại Tuý Cửu Chân quận Bảo An Đạo tràng chi bi văn, dựng năm 618 ở thôn Trường Xuân xã Đông Minh Đông sơn (hiện để tại Bảo tàng Lịch sử).
- 2- An Hoài Sơn Báo ân tự bi ký dựng năm 1100 tại Núi Nhồi chùa Báo Ân Đông Sơn Thanh Hoá.
- 3- Sùng Nghiêm Diên Thánh tự bi minh dựng năm 1118 tại thôn Duy Tinh xã Văn Lộc huyện Hậu Lộc.
- 4- Càn Ni Sơn Hương Nghiêm tự bi minh dựng năm 1125 đặt tại chùa Hương Nghiêm xã Thiệu Trung Thiệu Hoá Thanh Hoá.
- 5- Ngưỡng Sơn Linh xứng tự bi minh dựng năm 1126 xã Ngọ Xá, phủ Hà Trung Thanh Hoá (hiện để tại Bảo tàng Lịch sử).
- 6- Bảo Chương Thái Bà mộ chí năm 1207 tại xã Hoà Chúng huyện Quảng Xương (hiện để tại Bảo tàng Lịch sử).

Trong số 6 bia nói trên thì 3 tấm bia đã được đưa vào Bảo tàng Lịch sử và có chế độ bảo vệ đặc biệt, 3 tấm còn ở lại Thanh Hoá thì đã bị biến dạng hư hỏng nhiều.

Niên đại 1029, Quốc sử quán triều Nguyễn không cho biết căn cứ vào tài liệu nào.

Tại sao từ sau 1029 quốc sử vẫn còn nhắc đến tên Ái Châu mỗi khi xảy ra sự việc quan trọng ? Dường như đã tính trước được sự phản biện này, trong tham luận của Nhà nghiên cứu Hoàng Tuấn Phổ đã lần lượt giải thích thoả đáng: 1/Cách làm việc của Quốc sử quán triều Nguyễn rất công phu nghiêm túc, rất đáng tin cậy, theo cách khảo cứu, chú thích thời xưa, có nhiều trường hợp không phải cần dẫn chứng tư liệu. Ngay như GS Hà Văn Tấn, một nhà khoa học nổi tiếng chú thích Dự địa chí của Nguyễn Trãi, mục Thanh Hoá, ghi rõ là “Năm Thiên thành thứ 2 (1029) đổi làm phủ Thanh Hoá” mà có nói theo tài liệu nào đâu ! Nghĩa là nhà khảo cứu xét thấy trong “chú thích” lại phải làm thêm “khảo cứu”, “chú thích” nữa thì không cần thiết. Cách chú thích khoa học nhất là ngắn gọn, rõ ràng, chính xác. Lẽ nào một nhà khoa học đầu ngành lịch sử Việt Nam rất giỏi về thư tịch học, Thạch học, văn bản học như GS Hà Văn Tấn không biết đến cả mấy tấm bia thời Lý ở Thanh Hoá và cuốn sách biên khảo của Hoàng Xuân Hãn về mấy tấm bia này?

Từ sau 1029, Ái Châu đổi làm Thanh Hoá, một số sự kiện như đánh giặc Đăn Nãi, vẫn dùng địa danh Ái Châu, tên một đơn vị hành chính tương đương quận, huyện vẫn còn dùng cùng với quận Cửu Chân, thuộc phủ Thanh Hóa từ 1029.

Có thể nhận thấy rõ, những cứ liệu làm luận điểm của Nhóm 1082 chỉ được Nhóm 1029 nhắc đến trong tham luận của mình như một loại sự kiện xảy ra được nhắc đến tên Thanh Hoá, không phải là sự kiện đặt tên Thanh Hoá bắt đầu từ đó. Ví dụ:

Bia chùa Báo Ân núi An Hoạch, tác giả Chu Văn Thường viết về Lý Thường Kiệt: “Chí Nhâm Tuất chi tuế, hoàng đế đặc gia Thanh Hoá nhất quân, tứ công phong ấp...” Dịch nghĩa: “Đến năm Nhâm Tuất (1082) nhà vua đặc biệt ban thêm cho một quân Thanh Hoá, cho ông làm phong ấp...” (Thơ văn Lý - Trần). Đối chiếu Đại Việt sử ký toàn thư và Khâm định Việt sử thông giám cương mục, năm Nhâm Tuất, kỷ Lý Nhân tông, chỉ ghi chép mỗi một sự kiện: “Nhâm Tuất, năm thứ 7 (1082) mùa xuân, đem công chúa Khâm Thánh gả cho châu mục châu Vị Long là Hà Di Khánh”. Ngoài ra không còn sự kiện nào khác. Sự kiện Lý Thường Kiệt được vua nhà Lý đặc biệt cho giữ thêm việc trông coi Thanh Hoá và cuối đời Lý Nhân tông. Đối chiếu văn bia chùa Linh Xứng núi Ngưỡng Sơn chép: “Anh Vũ Chiêu Thắng sơ, bao thiên tử nghĩa đệ, tri Ái Châu Cửu Chân quận (九真郡) Thanh Hoá trấn chư quân sự, phong thực Việt Thường vạn hộ” Dịch: “Đầu năm Anh Vũ Chiêu Thắng, (1076-1084), Thái úy được phong làm em nuôi vua, trông nom mọi việc quân ở các châu thuộc trấn Thanh Hoá, quận Cửu Chân, châu Ái và phong cho thái ấp một vạn hộ ở Việt Thường” (Thơ văn Lý - Trần). Như vậy, đầu năm Anh Vũ Chiêu Thắng phải là năm 1076, không thể là năm 1082 vì năm 1082 đã sang khoảng cuối niên hiệu Anh Vũ Chiêu Thắng, chỉ còn hai năm (1082-1084) là hết niên hiệu.



Có lẽ các nhà khoa học đã lầm lẫn chữ “sơ” và chữ “bao”. Theo đúng mặt chữ Hán, chữ “sơ” (初) này là bắt đầu, đầu tiên (niên hiệu Anh Vũ Chiêu Thắng) tức là năm 1076, còn chữ “bao” (褒) này là “bao phong”, khen ngợi mà phong cho là “Thiên tử nghĩa đệ” (em nuôi vua), bị nhầm là chữ “bao” (包) là bao bọc, bao gồm, rồi ghép hai chữ “sơ, bao” trong câu “Anh Vũ Chiêu Thắng sơ, bao thiên tử nghĩa đệ” lại thành “Anh Vũ Chiêu Thắng sơ bao” và hiểu sai lệch thành khoảng những năm đầu Anh Vũ Chiêu Thắng. Tuy nhiên cho dù cách hiểu này là đúng thì “những năm đầu” cũng chỉ vào khoảng 1076 – 1078, từ 1079 đến 1081 đã là khoảng giữa niên hiệu. Các tác giả không thể suy diễn theo ý muốn chủ quan của mình.

Chúng ta cũng cần xem lại con số “19 năm” Lý Thường Kiệt làm quan ở Thanh Hoá. Chức “Tri Ái Châu quận Thanh Hoá trấn chư quân châu sự” không phải là chức trọng nhậm mà là chức kiêm nhiệm. Chức quan chính của ông là ở Kinh đô. Đặc biệt từ sau Lý Thái tông mất, Lý Nhân tông nối ngôi còn nhỏ, mới 7 tuổi, Thái sư Lý Đạo Thành đang giúp đỡ chính sự, “lấy chức Tả giám nghị đại phu ra coi châu Nghệ An”. Sử thần Ngô Sĩ Liên bàn rằng: “Có lẽ vì Nhân tông nghe lời mẹ đẻ (Ỗ Lan) giết thái hậu Thượng Dương, Đạo Thành vì can ngăn phải “ra trấn bên ngoài” (Đại Việt sử ký toàn thư). Năm Giáp Dần (1074), Đạo Thành được làm Thái phó Bình chương, tức là tạm quyền Tể tướng (Thái úy bình chương). Năm Ất Sửu (1085), Lê Văn Thịnh làm Thái sư tể tướng, Lý Thường Kiệt vẫn giúp nhà vua trông coi chính sự, quân đội và đánh giặc. Cho nên, các bia Báo Ân, Linh Xứng đã chép những chữ như “đặc gia” (đặc biệt ban thêm), “gia kính” (kính trọng mà ban thêm) chức trông coi việc quân ở Thanh Hoá.

Nếu so sánh về số đông, các nhà khoa học thuộc về nhóm 1082 đông hơn nhóm 1029 nhiều lần. Tuy nhiên, khoa học không thuộc về số đông ! Thực tế cho thấy, vấn đề Danh xưng Thanh Hoá, mốc năm 1082, tư liệu trích dẫn thiếu chính xác, lập luận nhiều suy diễn, trong khi năm 1029 có căn cứ khoa học hơn ./.

Nếu theo phép đối chiếu này thì tấm bia chùa Minh Tịnh có niên đại cổ thứ 2, đặc biệt là tính chất đặc sắc và nguyên vẹn của nó. Thực sự là một hiện vật gốc sống động tin cậy quý hiếm và có giá trị về nhiều mặt.

Tám bia được tạo tác ghi khắc vào ngày 15 tháng 2 năm Canh Ngọ niên đại Quảng Hựu 6 tức năm 1090 Thời nhà Lý. Tám bia 2 mặt cao 1,57 cm, chiều rộng phía trán bia là 96cm, chiều rộng phía đế bia là 16cm. Diềm bia rộng 7cm bao quanh mặt bia được trang trí hoa văn dây hoa cúc (một loại hoa văn quen thuộc Thời Lý) cùng nhiều loại cầm thú sinh động.

Trán bia mặt trước sau diềm bia là ô tên bia. Tên bia gồm có 5 chữ triện khắc chìm trong ô hình chữ nhật. Chiều dài 5cm rộng 10cm đọc là “Minh Tĩnh tự bi văn” (Văn bia chùa Minh Tĩnh).

Trán bia mặt sau khắc nổi hình 2 con rồng châu vào nhau. Mỗi con rồng có chiều dài khoảng 40cm. Bài văn khắc ở 2 mặt trước sau gồm 37 hàng, mỗi hàng có từ 13 đến 31 chữ Hán chân phương, khắc chìm. Chất đá làm bia là loại đá xanh một loại đá quý duy nhất có của xứ Thanh. Cả hai mặt bia đều được chạm khắc kỹ lưỡng công phu đánh dấu một trình độ mỹ thuật điêu luyện và hoàn hảo.

Đây là tám bia có giá trị văn hiến về nhiều mặt

Về lịch sử: Đây là tám bia có niên đại rất sớm (1090) từ thời nhà Lý, thời kỳ mở đầu xây dựng nền độc lập của nước Đại Việt. Bia góp phần lý giải lịch sử tên gọi và tồn tại của tỉnh và chứng minh tỉnh Thanh Hoá là một vùng đất cổ, có bề dày truyền thống lịch sử.

Theo Đại Việt sử ký toàn thư, sau khi Lý Công Uân lên ngôi Vua, một trong những việc làm đầu tiên của ông là “đổi 10 đạo làm 24 lộ, châu Hoan châu Ái làm trại (Đại Việt Sử ký toàn thư T.1 NXBKHXH tr 242). Văn bia chùa Minh Tĩnh dựng trên đất Hoàng Hoá có chữ trại, cho thấy vùng Thanh Hoá thời Lý Nhân Tông gọi là trại. Theo nội dung văn bia sau phần ca tụng sự hưng thịnh của nhà Lý tác giả trình bày ông Sùng Nghi sứ Hoàng Khánh Văn, được triều đình ban cho chức Quyền Tri Thanh Hoá trại đã dâng tờ khai xin xây dựng chùa. Ngôi chùa được xây dựng trên một vùng đất hoang, cỏ cây rậm rạp. Chùa được dựng lên là để thần dân đến tu tâm niệm Phật và cũng là để ca ngợi sự phồn vinh của vương triều Lý Nhân Tông, một thời đại mà người hiền tài, không bị bỏ rơi, kẻ trung thần lương tướng được trọng dụng. Mọi công việc trong ngoài của triều đình đều có bề tôi hết lòng phụ giúp. Tình hình nơi biên châu ổn định, nước ở xa đến châu. Chùa xây xong có quy mô khang trang lộng lẫy. Tám bia cho ta hiểu một điều lý thú góp phần minh định thêm Danh xưng Thanh Hóa có từ thời nhà Lý 1029 - năm Thiên Thành thứ hai thời Lý Thái Tông và còn kéo dài cho tới thời Lý Nhân Tông và mãi sau này. Để định danh quốc gia có hai yếu tố cơ bản đó là cương vực lãnh thổ và ngôi đế, để định danh một tỉnh cũng trên hai yếu tố địa phận và người đứng đầu đại diện.

Tám bia còn hiện nguyên, tồn tại bằng vật chất có thể đọc được, sờ thấy được nên càng thi vị. Điều căn cốt ta tìm và tám bia đã giúp trả lời được đó là: Thanh Hóa một thời gọi là trại do ông Sùng Nghi sứ Hoàng Khánh Văn tước Sùng Ban Hoàng Thừa Nhĩ đảm nhận Quyền trị trại. Điều đó thêm phần khẳng định, xác tin Danh xưng Thanh Hóa có từ thời nhà Lý là chính xác, thuyết phục.

Bia còn cho biết Quyền chủ chùa Thích Pháp Lương, trụ trì chủ chùa Thích Huệ Lăng là những người trông nom công việc xây chùa và dựng bia. Nó còn đưa ra một câu hỏi các nhà sư trụ trì chùa Thanh Hoá đều lấy họ Thích trong khi đó các vị thiền sư đời Lý trong Thiền Uyển tập anh ít khi lấy họ Thích.

Nội dung tám bia còn giúp ta nguồn sử liệu về tình hình Phật giáo ở tỉnh Thanh Hoá thời Lý nói riêng và Phật giáo Việt Nam nói chung. Góp phần bổ sung một áng văn hay về Phật giáo. Theo Bạch Liên sa ri Thiện Giác soạn bia thì một vũ trụ dù bao la cũng không thể vượt qua bản tính huyền diệu của Phật, sự sinh tử của muôn loài đều có căn nguyên sâu sa. Sự hưng thịnh của Phật giáo thời Lý đã khiến các bậc thánh hiền lưu tâm tới chùa chiền.

Về văn bản: Đây là tám bia có văn bản hoàn chỉnh đầy đủ chương mục giúp các nhà văn bản học nghiên cứu toàn diện.

Về văn học: Nội dung bia đề cập đến quan niệm về đạo hiếu, lòng hiếu đễ của hậu thế với các bậc tiền nhân, quan niệm về đạo, làm con, làm dâu... Áng văn được tạc khắc trong bia có thể điển hình cho lối văn biên ngẫu, mỗi câu chữ hàm súc cô đọng.

Về mỹ thuật: Tám bia giúp ta hiểu về các họa tiết, cách trang trí bố cục, mô típ hoa văn đời Lý sự đặc sắc và khác biệt với các triều đại khác như thế nào. Xét trên mọi phương diện tám bia thời Lý hiện để tại Khu văn hóa thôn Thọ Văn xã Hoàng Phúc, huyện Hoàng Hoá tỉnh Thanh Hoá là một tám bia quý hiếm có giá trị văn hiến cần được nghiên cứu và có chính sách bảo vệ đặc biệt. Năm 2019 tỉnh Thanh Hóa tổ chức kỷ niệm 990 năm danh xưng Thanh Hóa, tám bia thực sự trở nên một bằng chứng sinh động thuyết phục và là một địa chỉ văn hóa cần đến.

NỔI BẬT CÁC HOẠT ĐỘNG VỪA QUA

Chung kết Liên hoan nghệ thuật quần chúng “Hát về quê hương Thanh Hóa” cấp tỉnh năm 2019

Tối ngày 24/4/2019, tại Nhà hát ca múa kịch Lam Sơn, BTV Tỉnh đoàn đã tổ chức đêm chung kết cấp tỉnh Liên hoan nghệ thuật quần chúng “Hát về quê hương Thanh Hóa” năm 2019 chào mừng kỷ niệm 990 năm Thanh Hóa. Tới dự có các đồng chí: Nguyễn Văn Phát- Ủy viên Ban Thường vụ, Trưởng Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy; Lê Văn Trung - Tỉnh ủy viên, Bí thư Tỉnh đoàn; các đồng chí Thường trực Tỉnh đoàn; đại diện lãnh đạo các sở, ban, ngành, đoàn thể cấp tỉnh; Đại diện Thường trực các huyện, thị, thành phố cùng đông đảo khán giả và nhân dân.



Đ/c Nguyễn Văn Phát - UV BTV, Trưởng ban Tuyên giáo Tỉnh ủy và Đ/c Lê Văn Trung - TUV, Bí thư Tỉnh đoàn trao giải nhất cho đơn vị Công an tỉnh

Kết thúc Liên hoan, Ban tổ chức đã trao giải nhất cho tiết mục “Tiếng vọng xứ Thanh” của đơn vị Công an tỉnh; ba giải nhì cho các tiết mục “Hang Co Phường ngày ấy không quên” của đơn vị huyện Quan Hóa, “Chuyện tình bên thành phố biển” của thành phố Sầm Sơn và “Quê hương ngàn năm thương nhớ” của đơn vị Đoàn Khối các cơ quan tỉnh. Bên cạnh đó, có 05 tiết mục được trao giải ba và 06 tiết mục được trao giải khuyến khích. Ngoài ra, Ban tổ chức còn trao giấy khen và phần thưởng cho 03 đơn vị đã tổ chức tốt Liên hoan nghệ thuật quần chúng “Hát về quê hương Thanh Hóa”: Đoàn khối các cơ quan tỉnh, Huyện đoàn Đông Sơn, Thị đoàn Bim Sơn.

Chung kết Liên hoan nghệ thuật quần chúng “Hát về quê hương Thanh Hóa” cấp tỉnh năm 2019



Liên hoan nghệ thuật quần chúng “Hát về quê hương Thanh Hóa” là một trong những hoạt động thiết thực, ý nghĩa nhằm tuyên truyền, giáo dục đoàn viên thanh niên ý thức giữ gìn và phát huy giá trị truyền thống tốt đẹp của quê hương, đất nước. Thông qua liên hoan nhằm phát hiện, bồi dưỡng những hạt nhân làm nòng cốt về phong trào văn hóa - văn nghệ cho các đơn vị, cơ sở Đoàn; cổ vũ, động viên phong trào văn hóa, văn nghệ quần chúng ở cơ sở; giáo dục đạo đức, lối sống cho thanh thiếu niên, góp phần xây dựng hình ảnh đẹp của thanh niên Thanh Hóa trong thời kỳ mới.

Tuổi trẻ Thanh Hóa thăm và tặng quà cán bộ, chiến sỹ Đảo Mê

Ngày 11-12/4, Tỉnh đoàn Thanh Hóa phối hợp với Cục Chính trị quân khu 4, Bộ chỉ huy Quân sự tỉnh, UBND huyện Tĩnh Gia cùng các cơ quan báo chí, truyền thông đã tổ chức thăm hỏi, động viên cán bộ, chiến sỹ đang làm nhiệm vụ tại Đảo Mê (xã Hải Bình, huyện Tĩnh Gia, tỉnh Thanh Hóa).

Tại Đảo, đoàn đã dâng hương, hoa tại Đài tưởng niệm liệt sỹ và Đền thờ 16 anh hùng liệt sỹ đã hy sinh; Tham quan triển lãm lưu động về chủ quyền biển, đảo Tổ quốc và một số địa điểm trên Đảo, nơi ăn, ở, sinh hoạt của Tiểu đoàn Hỗ trợ Đảo Mê



Đồng chí Lê Văn Châu – Phó Bí thư Thường trực Tỉnh đoàn trao quà cho đơn vị

Nhân dịp này, Đoàn công tác đã gửi tới các cán bộ, chiến sỹ Tiểu đoàn hỗ trợ Đảo Mê nhiều suất quà ý nghĩa, đồng thời tổ chức chương trình giao lưu văn hóa, văn nghệ, thăm đượm nghĩa tình quân dân giữa đất liền với đảo xa. Thay mặt BTV Tỉnh đoàn Thanh Hóa, đồng chí Lê Văn Châu - Phó Bí thư Thường trực Tỉnh đoàn đã trao tặng số tiền 10 triệu đồng cho cán bộ, chiến sỹ Đảo Mê nhằm động viên các đồng chí tiếp tục vượt mọi khó khăn, chắc tay súng, bảo vệ vững chắc chủ quyền biển đảo thiêng liêng của Tổ quốc.

Lao động trẻ thời công nghệ: Làm chủ doanh nghiệp từ năm 3 đại học



*Hứa Phước Trường
(thứ 4 từ trái sang).
ẢNH: NVCC*

(CTG) Hứa Phước Trường (28 tuổi, quê Sóc Trăng) trở thành một đồng sở hữu doanh nghiệp ngay khi còn là sinh viên năm thứ 3, Trường ĐH Công nghệ thông tin TP.HCM.

Còn bây giờ Trường đang làm chủ một công ty về lập trình phần mềm. Công ty này được Trường thành lập ngay sau khi tốt nghiệp ĐH.

Dù đi làm sớm và quản lý công ty nhưng Hứa Phước Trường vẫn tốt nghiệp với danh hiệu thủ khoa. Sau đó Trường tiếp tục theo học cao học và hoàn thành chương trình thạc sĩ chuyên ngành khoa học máy tính (năm 2016).

Làm chủ một doanh nghiệp trong lĩnh vực công nghệ thông tin, Trường có nhiều trăn trở xung quanh câu chuyện tuyển dụng lực lượng lao động trẻ. Trường nói: “Mình từng tuyển dụng nhiều người trẻ, có những người mới chỉ là sinh viên năm 3, 4. Vì vậy, ngay từ đầu vào bằng cấp và chứng chỉ không phải là điều kiện bắt buộc cần có với ứng viên nếu ở họ có được các yếu tố quan trọng khác bù đắp”.

Lao động trẻ thời công nghệ: Làm chủ doanh nghiệp từ năm 3 đại học

Nói về “diện mạo” những kỹ sư công nghệ tương lai, Trường nhìn nhận: “Nhu cầu nhân lực công nghệ thông tin chưa bao giờ “nóng” như hiện nay. Nhưng sẽ đến một lúc thị trường việc làm này cân bằng trở lại, chỉ có những người có năng lực thực sự mới có thể tồn tại được. Vấn đề quan trọng ở đây là cần nhận thức đúng giá trị bản thân, không ngừng nâng cao giá trị ấy theo đúng yêu cầu của thực tế đặt ra”.

Những điều cần thiết cho cán bộ đoàn trong thời kỳ đổi mới

Tham vọng trong phát triển nghề nghiệp

Thế mạnh nổi bật của lao động trẻ chính là tham vọng phát triển nghề nghiệp. Họ thể hiện quan điểm tích cực về nghề nghiệp khi xác định phát triển sự nghiệp đồng nghĩa với quá trình hoàn thiện những kỹ năng chuyên môn, có năng lực đảm nhiệm những vị trí cao hơn và đạt được sự chủ động về tài chính. Do đó, nhiều bạn trẻ hiện nay không quá đòi hỏi phải được tạo điều kiện cân bằng giữa công việc và cuộc sống. Thay vào đó họ sẵn sàng dành nhiều thời gian cho công việc và cho các cơ hội học hỏi, rèn luyện kiến thức và kỹ năng.

Tuy nhiên thế hệ trẻ cũng có những điểm cần cải thiện. Có thể do tham vọng, do tự tin, do thói quen chỉ biết “nhận” mà chưa biết “cho”, hoặc do thiếu sự hỗ trợ trong việc định hướng nghề nghiệp, có khá nhiều bạn trẻ không đủ kiên nhẫn để gắn bó với doanh nghiệp, tổ chức, đủ lâu để cống hiến và qua đó học tập, rèn luyện được năng lực chuyên môn.

Trong giai đoạn hiện tại và tương lai, bạn trẻ cần lưu ý đến các kỹ năng như học hỏi chủ động, hợp tác với người khác, quản lý con người, kỹ năng đánh giá và ra quyết định, tư duy cảm xúc. Ngoài ra, các kỹ năng liên quan đến kiến thức công nghệ hoặc vận dụng công nghệ trong công việc cũng được nhà tuyển dụng ưu tiên, cũng như khả năng ngoại ngữ và tư duy toàn cầu hóa.

Nguyễn Phương Mai (Giám đốc điều hành Navigos Search)

Khả năng thích nghi nhanh

Lao động trẻ ngày nay có tư duy phát triển nghề nghiệp và sự nghiệp khác hơn, với xu hướng muốn gia nhập vào thành phần kinh tế tư nhân nhiều hơn. Lực lượng lao động trẻ năng động hơn, có khả năng thích nghi nhanh với yêu cầu công việc của xã hội hiện đại, đặc biệt là các kỹ năng như ngoại ngữ, tin học. Tuy nhiên điểm yếu thường thấy đó là thiếu sự kiên nhẫn, thiếu sự trung thành với công việc. Đó chính là rào cản khiến người trẻ khó được giao phó đảm trách các vị trí chủ chốt, quản lý với đòi hỏi sự thấu hiểu lâu dài đối với một tổ chức.

Cao Trung Hiếu (Giám đốc điều hành Công ty Dân Trí Soft)

Liên tục cập nhật về công nghệ

Người lao động cần nâng cao nhận thức trong việc trang bị kỹ năng để hòa nhập vào thị trường lao động hiện nay, cũng như trong tương lai. Cụ thể là: người lao động cần chú ý về kỹ năng giao tiếp để truyền đạt sao cho mang lại hiệu quả cao trong công việc.

Trước xu hướng phát triển của thời đại, người lao động phải cập nhật liên tục về công nghệ, cũng như các yêu cầu thực tế của doanh nghiệp, nếu không các bạn sẽ bị tụt hậu và văng ra khỏi đường ray trong khi chuyển tàu thì cứ tiếp tục chạy về phía trước.

Nguyễn Văn Sang (Phó giám đốc Trung tâm dịch vụ việc làm thanh niên TP.HCM)

Tư duy sẵn sàng đổi mới

Xu hướng toàn cầu hóa đang diễn ra mạnh mẽ, làm việc ở nước khác là việc bình thường với các bạn trẻ ngày nay. Do đó, ngoài việc trang bị kiến thức chuyên môn giỏi, người lao động phải trang bị cho mình thật kỹ về tâm thế, kỹ năng và tư duy sẵn sàng đổi mới. Chính vì vậy, người lao động trẻ ngày nay bắt buộc phải đào sâu về chuyên môn nghiệp vụ, nâng tầm chất lượng lên cao hơn để cạnh tranh với lao động các nước khác. Muốn vậy, bạn trẻ phải ra sức học tập và thực hành thực tế nhuần nhuyễn về các kỹ năng nghiệp vụ của mình.

Ngoài kiến thức chuyên môn thì nhân tâm, nghị lực vượt qua khó khăn, thử thách sẽ là tiêu chí mà nhà tuyển dụng chọn lao động. Điểm yếu của lao động VN là ngoại ngữ, thích ứng văn hóa chưa tốt.

Nguyễn Thanh Liêm (Giám đốc Công ty TNHH Liên Hiệp Phát, Q.Tân Bình, TP.HCM)

Hành trình từ công nhân trở thành chủ cửa hàng lớn kinh doanh thời trang nam

(CTG) Trải qua rất nhiều công việc, từ công nhân đến quản lý, kế toán trưởng và cả bán hàng, tất cả đều không liên quan đến thời trang, đặc biệt là thời trang nam. Thế nhưng người phụ nữ trong câu chuyện này đã khởi nghiệp thành công và trở thành chủ cửa hàng thời trang nam lớn nhất nhì tại Biên Hòa.



Người phụ nữ mà chúng tôi đang nói đến là chị Phạm Thị Thanh Loan, chủ cửa hàng Owen Biên Hòa thuộc Công ty CP Thời trang Kowil Việt Nam.

Sinh ra trong 1 gia đình nghèo ở vùng quê thuộc tỉnh Đồng Nai, mồ côi mẹ từ khi 1 tuổi rưỡi, chị Loan sống cùng cha, 2 anh trai và 2 chị gái. Cuộc sống nghèo khổ nên các anh chị đều phải bỏ học sớm để mưu sinh. Riêng chỉ có duy nhất mình chị Loan là may mắn được đi học.

Ngày đó, cô bé Loan phải đi bộ 12km để đến trường, bữa ăn sáng là lúc 2h chiều mỗi ngày suốt những năm học cấp 2. Đến năm cấp 3, cô có thêm người bạn đồng hành là chiếc xe đạp rong ruổi 24km mỗi ngày và bữa ăn sáng cũng là lúc gần 2h chiều sau khi tan học đạp xe về đến nhà. Mỗi tối, Loan thường phụ việc chị gái vắt lai quần và đơm cúc áo cho khách đến 2h sáng.

Hành trình từ công nhân trở thành chủ cửa hàng lớn kinh doanh thời trang nam

Cuộc sống mưu sinh đã giúp chị rèn luyện tính chịu đựng. Muốn thoát cảnh nghèo khó, chị không ngừng học tập và chưa bao giờ chị cho phép mình ngừng cố gắng. Sau khi tốt nghiệp cấp 3, chị Loan vừa đi làm công nhân vừa học thêm trung cấp kế toán, mỗi ngày cũng vẫn làm bạn với chiếc xe đạp cũ thời cấp 3 suốt chặng đường gần 30km cả đi lẫn về.

Trong suốt gần 4 năm ở trọ, người dân xóm trọ nhỏ ở Đường 5 Biên Hòa chẳng mấy khi khi thấy mặt chị Loan bởi chị thường ra khỏi phòng trọ từ rất sớm để đến công ty và về rất khuya sau giờ tan học. Chị Loan tâm sự: “Cuộc sống bôn ba, may mắn tôi đã bén duyên với một người đàn ông hơn tôi 9 tuổi. Trong mắt tôi anh ấy là 1 người tuyệt vời và tôi đã quyết định kết hôn cùng anh ấy.” Mặc dù vậy, con đường học tập của chị không dừng lại ở đó. Vừa trải qua cuộc sống hôn nhân gia đình khi sinh 2 bé trai, vừa làm việc để mưu sinh, sau bao nhiêu nỗ lực học tập, chị Loan đã có được tấm bằng tốt nghiệp đại học loại giỏi ngành Kế toán tài chính năm 2013.

Có cơ hội được trải nghiệm nhiều công việc, chị Loan nhận ra rằng: Gia đình chính là nền tảng của xã hội, dân có giàu thì nước mới mạnh. Để thuận lợi chăm sóc gia đình và chu toàn công việc, chị đã quyết định chuyển hướng sang kinh doanh tự do. Qua một thời gian nghiên cứu, chị nhận thấy Owen là 1 nhãn hàng đáng tin cậy, chị đã đặt hết niềm tin và hy vọng vào việc phát triển đưa dòng sản phẩm tốt, giá cả phù hợp đến tay người dân.

“Tôi đã được trải nghiệm qua khá nhiều công việc, từ công nhân đến quản lý, kế toán trưởng và cả bán hàng, tất cả đều không liên quan đến thời trang, mà đặc biệt là thời trang nam. Lúc trước tôi chưa từng nghĩ bản thân sẽ kinh doanh thời trang nhưng sau khi tìm hiểu về thương hiệu thời trang Owen, tôi thấy đây là một thương hiệu uy tín, chất lượng và có tiềm năng phát triển nên đã quyết định dấn thân vào kinh doanh lĩnh vực này.”, chị Loan cho biết.

Xu hướng khởi nghiệp xanh

CTG) Kinh doanh sản phẩm thân thiện môi trường; “nói không” với ống hút nhựa... đang là xu hướng mà nhiều bạn trẻ tìm đến với mục đích bảo vệ môi trường, góp phần thay đổi thói quen người tiêu dùng.

Quán nước Passengers dùng ống hút sậy, inox thay cho sản phẩm nhựa Ảnh: U.P

Nói không với túi ni-lông

Dù mới ra mắt hồi cuối năm 2018, Lại Đây Refill Station (ở Q.2, TPHCM) của 2 cô gái trẻ Nguyễn Dạ Quyên và Tống Khánh Linh đã trở thành điểm “check-in” (đánh dấu) của nhiều bạn trẻ Sài thành có nhu cầu sử dụng sản phẩm thiên nhiên. Ở trạm dừng chân Lại Đây Refill Station, khách hàng dễ dàng lựa chọn cho mình sản phẩm thay thế đa dạng, từ đồ dùng vệ sinh nhà cửa và cá nhân đến các sản phẩm thân thiện cho “văn hóa mang đi”, như túi vải đi chợ, đi chơi, đi học, đi ăn, đi tập gym, đi du lịch... Điểm thú vị là các mặt hàng này chủ yếu làm thủ công, từ những vật liệu đơn sơ, có trong tự nhiên như mây tre, vải, thủy tinh, thiếc, đá...

Chia sẻ lý tưởng thực hiện công cuộc thay đổi thói quen của người tiêu dùng, chị Nguyễn Dạ Quyên, đồng sáng lập Lại Đây Refill Station cho rằng, để khắc phục những tình trạng xấu đi từng ngày của trái đất, chính bạn là những người phải thay đổi từ những thói quen nhỏ nhất. “Mỗi người có thể xuất phát từ môi trường sống khác nhau. Chúng tôi tin rằng bạn chính là người biết được mình là ai; cần làm gì để quay về với sự vốn có của Trái đất và trả lại vẻ đẹp ấy. Lại Đây ra đời cũng xuất phát từ mong muốn ấy. Tôi không muốn chứng kiến cảnh chai nhựa được thải ra mỗi ngày, nhưng phải 70 đến 450 năm mới phân hủy.

Xu hướng khởi nghiệp xanh

Một trong những hoạt động giúp Lai Đây truyền tải thông điệp sống xanh đến với mọi người chính là Phiên chợ Lai Đây Mua Đồ - nơi những món đồ cũ có cơ hội được gặp chủ mới, tiếp tục một vòng đời có ích khác. Đây cũng chính là bước mở đầu cho một lối sống tối giản, nhẹ nhàng hơn khi bạn dọn dẹp không gian sống và chia sẻ vật dùng với những người cần đến chúng. Phiên chợ quy tụ rất nhiều gian hàng với sản phẩm đa dạng như quần áo, phụ kiện, đồ dùng nội thất... cùng mục tiêu không túi ni-lông mà Lai Đây hướng đến.

Xây dựng thương hiệu từ... xơ mướp

Những đôi dép, túi xách, chậu hoa... đủ màu sắc, đặc biệt không đựng hàng được làm từ xơ mướp luôn tạo ấn tượng với khách hàng khi đến với những phiên chợ TPHCM. Anh Mạc Như Nhân, chủ thương hiệu sản phẩm xơ mướp Vi Lâm đã chọn một nguyên liệu tưởng như bỏ đi này làm dự án khởi nghiệp cho mình.

Anh Nhân kể: “Từ nhỏ, tôi đã tự tay làm ra nhiều sản phẩm, có cả những sản phẩm làm bằng xơ mướp để tặng bạn bè hay bán cho những Việt kiều quen biết. Khi vào TPHCM làm trong lĩnh vực trang trí nội thất, tôi nhận thấy xu hướng người tiêu dùng thích sử dụng các sản phẩm làm bằng tay (handmade) từ những chất liệu gần gũi với thiên nhiên, thế là tôi quay lại với vật liệu xơ mướp”.

Để có nguyên liệu, anh đến các vùng quê ở Gia Lai, Đồng Nai, Bình Định... thu mua xơ mướp về giặt sạch, ép, đem đi nhuộm và lên khuôn thiết kế. Do là sản phẩm tiêu dùng theo hướng hữu cơ, thân thiện với môi trường nên ngay cả việc nhuộm màu cho món đồ, anh cũng phải sử dụng màu thực phẩm. Tất cả các sản phẩm đều không dùng hóa chất, hoàn toàn làm thủ công rất an toàn cho người sử dụng. Hiện tại, với thu nhập vài chục đến cả trăm triệu đồng/tháng từ kinh doanh xơ mướp, anh Nhân có động lực và vốn để tính đến chuyện xây dựng cho mình một thương hiệu riêng.

Huyện đoàn Hoàng Hóa: Hoàn thành công trình “Đường hoa thanh niên” chào mừng Lễ khai trương hè du lịch biển Hải Tiến năm 2019

Thực hiện chương trình công tác Đoàn và phong trào thanh niên năm 2019. Để góp phần vào thành công của Lễ khai trương hè du lịch biển Hải Tiến năm 2019. Vừa qua, tuổi trẻ Hoàng Hóa đã hoàn thành và bàn giao công trình thanh niên cấp huyện: Đường hoa thanh niên (đoạn gòong – Hải Tiến) cho xã Hoàng Đạo. Từ ngày 28/3 đến ngày 23/4/2019, sau 26 ngày ra quân tích cực với trên 600 lượt đoàn viên thanh niên tham gia, san đất và trồng 3,8km đường hoa tại khu vực đường Gòong xuống khu du lịch Hải Tiến.



Theo kế hoạch, từ ngày 25 đến 26/4/2019, Huyện đoàn Hoàng Hóa sẽ phát động ra quân dọn VSMT toàn huyện và khu du lịch Hải Tiến; Ngày 28/4/2019, các đội hình thanh niên xung kích sẽ bắt đầu làm nhiệm vụ phân luồng, hướng dẫn cho khách du lịch xuống khu du lịch Hải Tiến. Đây là những hoạt động mang ý nghĩa thiết thực, phát huy vai trò xung kích, tình nguyện của tuổi trẻ trong việc thực hiện các nhiệm vụ chính trị của địa phương, góp phần thành công cho Lễ khai trương hè du lịch Biển Hải Tiến năm 2019.

Thúc đẩy phong trào thanh niên Thanh Hóa khởi nghiệp từ nguồn vốn “Chương trình tín dụng ưu đãi hỗ trợ thanh niên khởi nghiệp”

Năm 2016 được Chính phủ chọn là năm Quốc gia khởi nghiệp, trong đó ưu tiên hàng đầu là tạo cơ chế, chính sách khuyến khích, hỗ trợ thanh niên Việt Nam khởi nghiệp. Nhằm hỗ trợ thanh niên trong tỉnh hiện thực hóa các mô hình, ý tưởng khởi nghiệp của mình, Ban Thường vụ Tỉnh đoàn Thanh Hóa đã phối hợp với Ngân hàng Chính sách xã hội tỉnh tham mưu trình Chủ tịch UBND tỉnh ban hành Quyết định số 3815-QĐ/UBND, ngày 04/10/2016 về việc phê duyệt Đề án “Chương trình tín dụng ưu đãi hỗ trợ thanh niên khởi nghiệp” với tổng nguồn vốn ban đầu 10 tỷ đồng cho thanh niên vay phát triển kinh tế. Đến nay sau hơn 2 năm đi vào thực hiện, nguồn vốn đã thiết thực hỗ trợ cho các mô hình của các đoàn viên thanh niên khởi nghiệp thành công, tạo hiệu ứng, lan tỏa làn sóng khởi nghiệp cho đoàn viên, thanh niên toàn tỉnh.



Mô hình nuôi cá của anh Nguyễn Hoài Châu, huyện Hậu Lộc được vay 350 triệu đồng từ nguồn vốn Chương trình góp phần tạo thêm việc làm cho 7 lao động địa phương

Thúc đẩy phong trào thanh niên Thanh Hóa khởi nghiệp từ nguồn vốn “Chương trình tín dụng ưu đãi hỗ trợ thanh niên khởi nghiệp”

Tính đến thời điểm hiện tại Ban thường vụ Tỉnh đoàn đã thông báo nguồn vốn đến 14 đơn vị cấp huyện với số tiền là 10 tỷ đồng gồm: Hậu Lộc, Nga Sơn, Yên Định, Đông Sơn, Triệu Sơn, Nông Cống, Cẩm Thủy, Thạch Thành, Bá Thước, Ngọc Lặc, Thường Xuân, Như Thanh, Thiệu Hóa và Như Xuân. Đến nay, tổng dư nợ đạt 9.853 triệu đồng với 118 khách hàng đang vay vốn, trong đó có 15 khách hàng là cơ sở sản xuất kinh doanh. Đa số các dự án đều sử dụng đúng mục đích, phát huy được hiệu quả tạo việc làm ổn định cho 229 lao động tại địa phương. Với chỉ tiêu dư nợ còn lại do khách hàng trả nợ theo phân kỳ sẽ tiếp tục được đầu tư cho các dự án mới đảm bảo tiêu chí vay. Một số dự án đã đầu tư đem lại hiệu quả, điển hình như: Dự án chế biến các sản phẩm từ dứa, dưa bảo tử của Công ty cổ phần chế biến nông sản Trung Thành (huyện Nông Cống) với số tiền vay 1 tỷ đồng, duy trì việc làm cho 32 lao động và tạo việc làm mới cho 40 lao động; Dự án kinh doanh hàng điện tử, điện lạnh và sơn nước của khách hàng Trịnh Xuân Hùng (huyện Thường Xuân) số tiền vay 400 triệu đồng, duy trì và tạo việc làm cho 08 lao động; Dự án nuôi lợn, cá, chế biến thực phẩm sạch của khách hàng Nguyễn Hoài Châu (huyện Hậu Lộc), số tiền vay 350 triệu đồng, duy trì và tạo việc làm cho 07 lao động; dự án chăn nuôi dê, bò của khách hàng Phạm Văn Châu (huyện Ngọc Lặc), số tiền vay 300 triệu đồng, tạo việc làm cho 06 lao động; dự án mở rộng nghề cơ khí của Cơ sở SXKD Hoàng Sơn (huyện Thạch Thành), số tiền vay 250 triệu đồng, duy trì và tạo việc làm cho 07 lao động...

Có thể nói “Chương trình tín dụng ưu đãi cho thanh niên khởi nghiệp” ra đời đã góp phần tạo điều kiện cho Đoàn TNCS Hồ Chí Minh tỉnh Thanh Hóa thực hiện tốt các phong trào thanh niên khởi nghiệp, xung kích phát triển kinh tế, xây dựng nông thôn mới, góp phần thực hiện thắng lợi các mục tiêu, nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội của tỉnh. Trong thời gian tới Ban Thường vụ Tỉnh đoàn sẽ tiếp tục phối hợp với Ngân hàng CSXH tỉnh tích cực tham mưu đề xuất UBND tỉnh bổ sung nguồn vốn Chương trình lên từ 50-100 tỷ đồng đến năm 2020.



Các ngày lễ kỷ niệm trong tháng 5

- 1 tháng 5 - Ngày Quốc tế Lao động
- 3 tháng 5 - Ngày Tự do Báo chí thế giới (World Press Freedom Day) theo Liên Hiệp Quốc
- 8 tháng 5 – 990 năm Thanh Hóa (1029-2019)
- 9 tháng 5 - Ngày chiến thắng Phát xít Đức
- 15 tháng 5 - Ngày thành lập Đội Thiếu niên Tiền phong Hồ Chí Minh
- 19 tháng 5 - Ngày sinh của Hồ Chí Minh
- 7 tháng 5 năm 1954 - Kết thúc chiến dịch Điện Biên Phủ
- 13 tháng 5 năm 1955 - Giải phóng Hải phòng
- 29 tháng 5 - Ngày Quốc tế Gìn giữ hòa bình Liên Hiệp Quốc (International Day of United Nations Peacekeepers)
- 31 tháng 5 - Ngày Quốc tế không thuốc lá.